

1) Mobiliser le langage dans toutes les dimensions

Compétences du socle commun	Compétences attendues en fin de maternelle	Ateliers individuels de manipulation et autres activités	
	L'oral		
	Liste non exhaustive des ateliers individuels à laquelle s'ajoute toutes les activités dirigées ou informelles au cours de la journée		
La maîtrise de la langue française	1.1.1 Oser entrer en communication	- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	- La ferme - Les objets de l'environnement - Les cartes de nomenclatures - Les images séquentielles
		- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.	- La ferme - Les objets de l'environnement - Les cartes de nomenclatures - Les images séquentielles
	1.1.2 Comprendre et apprendre	- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.	- Comptines, chansons, jeux de doigts - saynète de la vie quotidienne - saynète issue d'un album - album
	1.1.3 Echanger et réfléchir avec les autres	- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	- La ferme - Les objets de l'environnement - Les cartes de nomenclatures - Les images séquentielles
La pratique d'une langue vivante étrangère	1.1.4 Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.	- le jeu « je devine » - la boîte à objets (travail sur les sons d'attaques, les sons finaux) - Les comptines -> travail sur les rimes
		- Manipuler des syllabes.	- Dénombrer les syllabes - Syllabes d'attaques - syllabes finales
	1.1.5 L'acquisition et le développement de la conscience phonologique	- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).	- le jeu « je devine » - la boîte à objets (travail sur les sons d'attaques, les sons finaux...) - Les images pour la conscience phonologique : j'entends/je n'entends pas - Les comptines -> travail sur les rimes - les lettres rugueuses - les images des lettres - les phonèmes rugueux - les images des phonèmes rugueux

La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication			
	1.1.5 L'acquisition et le développement de la conscience phonologique	- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).	- la boîte verte des premiers objets - Les mots à écrire // alphabet mobile : série verte, série violette, série orange, série jaune, série grise - la boîte orange des objets - Les mots à lire : série verte, série violette, série orange, série jaune, série grise
	1.1.6 Eveil à la diversité linguistique	- Repérer des régularités dans la langue à l'oral dans une autre langue.	- le jeu « je devine » - la boîte à objets (travail sur les sons d'attaques, les sons finaux) - Les comptines, chansons, albums : travail sur les rimes
L'écrit			
La culture humaniste	1.2.1. Ecouter de l'écrit et comprendre	- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.	- Lecture d'album - Histoires écoutées avec un CD - Comptines - Poésies
	1.2.2 Découvrir la fonction de l'écrit	- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.	- Utiliser le coin lecture - Utiliser /s'intéresser à l'affichage en classe - Ecouter les histoires lues
	1.2.3 Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement	- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.	- dictée à l'adulte - « toilettage » de texte : relecture, reformulation, perfectionnement du texte. - Lecture d'album
Les compétences sociales et civiques	1.2.4 Découvrir le principe alphabétique	- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.	- Les lettres rugueuses - les images des lettres - l'alphabet mobile - l'alphabet d'association - les phonèmes rugueux - les images des phonèmes rugueux - la boîte verte des premiers objets - Les mots à écrire // alphabet mobile : série verte, série violette, série orange, série jaune, série grise - la boîte orange des objets - Les cartes de nomenclatures - Les mots à lire : série verte, série violette, série orange, série jaune, série

			<ul style="list-style-type: none"> grise - Les ordres - les petits livres - Répertoire Mes mots - Répertoire Chouette j'écris - Photimot - logiciel tablette : le son des lettres
	1.2.5 Commencer à écrire tout seul		<ul style="list-style-type: none"> - Dans la semoule - sur l'ardoise à craie - sur la pochette plastique - sur le tableau - sur divers papiers
	1.2.6 Les essais d'écriture de mots		<ul style="list-style-type: none"> - Les lettres rugueuses - les images des lettres - l'alphabet mobile - l'alphabet d'association - les phonèmes rugueux - les images des phonèmes rugueux - la boîte verte des premiers objets - Les mots à écrire // alphabet mobile : série verte, série violette, série orange, série jaune, série grise - la boîte orange des objets - Les cartes de nomenclatures - Les mots à lire : série verte, série violette, série orange, série jaune, série grise
	1.2.7 Les premières productions autonomes d'écrits	<ul style="list-style-type: none"> - Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. - Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus 	<ul style="list-style-type: none"> grise - Les ordres - les petits livres - Répertoire Mes mots - Répertoire Chouette j'écris - Photimot - logiciel tablette : le son des lettres